TOCA Música na escola: o subprojeto do PIBID- Música do curso de Licenciatura em Música da Universidade de Brasília

Maria Cristina de Carvalho Cascelli de Azevedo

criscarvalhocazevedo@gmail.com

O subprojeto TOCA música na escola integra projeto institucional da Universidade de Brasília, denominado Formação de Professores na perspectiva colaborativa (UnB 2011, 2013). A proposta atual, Edital nº 61 /2013, envolve 3 escolas: Escola Parque 314 Sul, Ginásio da Asa Norte (GAN) e Centro de Ensino Médio do Sudoeste (CEMSO), 1 coordenador, 1 professora colaboradora, 3 professores supervisors e 15 bolsistas. Pretende-se qualificar a formação de professores de música no DF; realizar pesquisa sobre a escola e a música na escola e consolidar princípios pedagógico-musicais que possam orientar modelos de inserção da música na Educação Básica. Adota-se a pedagogia de projetos (FERNANDEZ, 2000) em parceria com os professores supervisores e utiliza questionários, entrevistas, observação e autobiografias (LAROSSA, 2002; NÓVOA, 1995, DELORY-MOMBERGER, 2006) para pensar a cultura escolar e a ação pedagógico-musical (AZEVEDO, 2007). São 8 horas semanais de atividades, sendo realizados seminários, oficinas e atividades interdisciplinares. O PIBID tem estimulado a integração entre as licenciaturas e rompido com as creças e concepções dos licenciandos na escola.

Palavras-chaves: PIBID, formação de professores, Licenciatura em Música